

Daniela Corsini
 www.danielacorsini.it
info@danielacorsini.it

CURRICULUM ARTISTICO

Sintesi

- **Prima mostra** marzo 2005.
 Per maggiori informazioni e note critiche: danielacorsini.it
 Sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private in Italia, Belgio, Brasile, Francia, Stati Uniti.
- **Prossime mostre**
 - 7 settembre-6 ottobre – “Contrasti al Brizzolari” – mostra collettiva – Spazio Brizzolari – viale J.F. Kennedy, 188 – Scarperia e S. Piero (FI)
- **Eventi e progetti in sviluppo**
 - Dicembre 2024 – inaugurazione di “Camera d'Artista” presso l'Art Hotel Museo – Prato
 - Realizzazione del Calendario Istituzionale 2026 per il Comune di Signa (FI)
- **Progetti recenti**
 - Creazione dell'immagine-simbolo dell'edizione 2023 di ItaliArt&Festival – Digione, Francia
 - Sviluppo di nuove stoffe e foulard per “Torre d'Arte Firenze”
- **In realizzazione**
 Mostre collettive a tema organizzate dall'Archivio Carlo Palli-Prato:
 - Andrea Bocelli
 - Su Carlo Palli
 - I Mantellassi
 - Curzio Malaparte
 - Francesco Datini
 - Pamela Villoresi
 - Volare
 - Il fascino dell'Oggetto
- **Mostre recenti**
 - 25 maggio-13 giugno – “Senza tempo” - personale – Museo Civico della Paglia – Signa (FI)
 - Maggio-giugno – “Ritratti d'artista” – collettiva – Galleria del Teatro di Cestello, Firenze
 - Gennaio-aprile 2024 – “Guardarsi! I contemporanei incontrano gli Etruschi” - Museo Archeologico di Artimino (PO) – collettiva - con Archivio Carlo Palli
 - “El misionero musico - Domenico Zipoli” – mostra collettiva – Museo di S. Domenico, Prato – con Archivio Carlo Palli
 - “Di volti e di figure” – 1° aprile-14 maggio - Teatro di Cestello – Firenze *prorogata al 21 giugno*
 - “Pianeta Coveri” – mostra collettiva – Liceo Petrocchi, Pistoia – con Archivio Carlo Palli
- **Esposizioni e collaborazioni museali**
 - MelaRide – mostra collettiva a cura di Maurizio Vanni – 12/1-5/5/24 – GaMC-Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Viareggio (LU)
 - Agosto 2019 - “Sogni digitali” – Lu.C.C.A. Museum, Lucca – a cura di Maurizio Vanni
 - Agosto-novembre 2013 – “Archeovisioni – a work in progress” – opere scelte – Gallo-Romeins Museum – Tongeren, Belgio
 - Dicembre 2010 – personale “Archeovisioni” – Museo Archeologico Nazionale di Firenze – programmata fino al 30 aprile–prorogata al 28 settembre 2011 www.archeovisioni.it
 - Ottobre 2008 – video “Il Sussurro del Vento” - Museo della Paglia e dell'Intreccio, Signa (FI)
 - Dicembre 2006 - personale “Luce, colore, sogno” – MUHSE-Museo Antropologico – Aracaju, Brasile

- **Collaborazioni Istituzionali**

- Ottobre 2022 – personale “Prospettive” – Palazzo Comunale di Signa – Sala dell’Affresco
- Ottobre 2020 – “Ri-frazioni – a work in progress” – Caffè Letterario del Conventino - Firenze
- Febbraio/marzo '20 – personale “Oltre lo scatto – 2005/2020” – Palazzo Comunale, Signa (FI)
- Dicembre 2019 – “Di luce e colore” – Palazzo Comunale, Lastra a Signa (FI)
- Giugno 2017 – “Patty Pravo, metamorfosi di una diva” - mostra collettiva per i suoi 50 anni di carriera artistica - in collaborazione con la Regione Toscana
- Aprile 2017 – “Il bello di Bellosguardo, e oltre” – Villa Caruso Bellosguardo – Lastra a Signa (FI)
- Maggio-giugno 2013 – personale “Archeovisioni – a work in progress” – Istituto Italiano di Cultura – Bruxelles, Belgio
- Novembre 2011 - Provincia di Firenze – Assessorato al Turismo – progetto e personale “Ri-frazioni – visioni *filtriste* di Firenze e della sua provincia” – Palazzo Medici Riccardi – Sale Ex Resistenza - edizioni successive:
 - luglio 2012 – Spedale dei Pellegrini – Barberino Val d’Elsa (FI)
 - dicembre 2012 – Convento del Bosco ai Frati - S. Piero a Sieve (FI)
 - dicembre 2013 – Facoltà di Architettura dell’Università di Firenze – Design Campus – Calenzano (FI)
- 30 aprile 2011 – Notte Bianca di Firenze – proiezione in continuo sul Corso del video “Notte a Colori”
- Novembre 2009 - realizzazione del Calendario Istituzionale 2010 per il Comune di Signa (FI)
- Ottobre 2009 - Regione Toscana - giornata “Tipi da biblioteca” - Auditorium SalaBlù – Signa (FI)
- 8 marzo 2009 – Consiglio di Quartiere 5 Firenze - Personale “Convergenze fiorentine” – Auditorium F.L.O.G. - Firenze
- Ottobre 2008 - Regione Toscana - giornata “Tipi da biblioteca” - Auditorium SalaBlù – Signa (FI)
- Ottobre 2007 - Regione Toscana - giornata “Tipi da biblioteca” - Auditorium SalaBlù – Signa (FI)

- **Esposizioni ed eventi all'estero**

- Maggio 2022 – personale “Vie dans le temps” - CineVoce-Settimana del Cinema Italiano – Digione, Francia
- Marzo 2022 - personale “Vie dans le temps” - ItaliArt&Festival – Digione, Francia
- Novembre 2018 – Parigi - partecipazione all’evento culturale di Italiart&Festival
- Maggio 2018 - personale “La vie, de nouveau” – CineVoce-Settimana del Cinema Italiano - Digione, Francia
- Marzo 2018 – personale “La vie, de nouveau” - ItaliArt&Festival – manifestazione sotto il Patronato del Consiglio dei Ministri - Digione, Francia
- Marzo 2015 - personale - ItaliArt&Festival – manifestazione sotto il Patronato del Consiglio dei Ministri - Digione, Francia
- Febbraio-marzo 2014 – piccola personale – Galleria “Viermaumladen” – Berlino, Germania
- Agosto-novembre 2013 – “Archeovisions – a work in progress” – opere scelte – Gallo-Romeins Museum – Tongeren, Belgio
- Luglio-agosto 2013 – collettiva “The ways of art” – IV edizione - Crisolart Galleries, Barcelona
- Maggio 2013 - personale “Archeovisions – a work in progress” – Istituto Italiano di Cultura – Bruxelles, Belgio
- Febbraio-marzo 2012 – collettiva “I dialoghi del colore” – VI edizione – Crisolart Galleries, New York
- Aprile 2010 – nuova personale - Digione, Francia
- Febbraio-marzo 2010 - personale - ItaliArt&Festival – manifestazione sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica – Digione, Francia
- Maggio 2009 – Proiezione del video “Il sussurro del Vento” - Congresso del Fan Circle International – Düsseldorf, Germania
- Dicembre 2006 – personale e dibattito “Luce, colore, sogno” – Universidade Tiradentes e MUHSE- Museo Antropologico - Aracaju, Brasile

- **Collaborazioni artistiche**

- Maggio 2021 – copertina del volume “Gente di Dante 1321-2021” – Gruppo Scrittori Firenze – edizioni Tabula Fati
- Primavera 2021 – Giurata per la IV edizione del Premio Internazionale “Artwork”
- Maggio 2014 - accompagnamento scenico per il concerto del Quartetto “Fo(u)r Woods” – Auditorium della Scuola Media “Giuseppe Verdi” – Firenze
- Gennaio 2014 – immagini di copertina e libretto per il CD del Quartetto “Fo(u)r Woods” – (M° Riccardo Crocilla, M° Leonardo Cremonini, M° Paolo Pistolesi, M° Sabrina Malavolti)
- Gennaio 2010 - organizzazione dell’edizione 2010 di “Segni di Donna” – mostra collettiva promossa dalla Fondazione Ghelli - Fornace Pasquinucci – Capraia Fiorentina (FI)

- **Segue Collaborazioni artistiche**
 - Novembre 2007 - video-installazione "Il Cielo" per il concerto pianistico di Giovanni Pontoni – Auditorium SalaBlù – Signa (FI)
 - Marzo 2007 – accompagnamento scenico per l'intervento musicale del M° Giuliana Spalletti in "Le prime interpreti di Giacomo Puccini" - Festival Pucciniano - Torre del Lago (LU)

- **Collaborazioni**
 - Membro dall'ottobre '20 dell'associazione Gruppo Scrittori Firenze (www.grupposcrittorifirenze.it)
 - Primavera 2018 – creazione di stole e scarpe per "Torre d'Arte Firenze"
 - Primavera 2018 – creazione della nuova t-shirt del Moto Club Guzzi Empoli
 - Aprile-giugno 2012: ideazione dell'evento benefico "fARTesoro", e sua realizzazione in team
 - Giugno 2006-marzo 2015: socio del Gruppo Culturale Fornace Pasquinucci – Capraia Fiorentina (FI):
 - membro della "Commissione Eventi" dal dicembre 2006 al dicembre 2010
 - consigliere dal gennaio 2011 al marzo 2015
 - Membro dal 2009 al 2011 e dal 2020 al 2022 dell'associazione "SF Camerawork" di San Francisco

- **Premi e concorsi**
 - Settembre 2023 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2023" – conseguito attestato di merito
 - Settembre 2022 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2022" – conseguito attestato di merito
 - Settembre 2021 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2021" – conseguito attestato di merito
 - Maggio 2021 - finalista al concorso "Corpi" – Associazione Culturale "Circuiti Dinamici", Milano
 - Settembre 2020 – partecipazione al "Luxembourg Art Prize 2020" – conseguito attestato di merito
 - Maggio 2019 - finalista al concorso "Leonardo500" – Associazione Culturale "Circuiti Dinamici", Milano
 - Marzo 2019 – finalista al concorso "Ritratti" – Associazione Culturale "Circuiti Dinamici", Milano
 - Marzo 2010 - XXV Premio Italia – Firenze - conseguito premio espositivo
 - Marzo 2009 - XXIV Premio Italia – Firenze - conseguito premio espositivo
 - Febbraio 2008 - XXIII Premio Italia – Certaldo (FI) – conseguito premio espositivo
 - Marzo 2007 - XXII Premio Italia - Certaldo (FI) - conseguito premio espositivo
 - Marzo 2006 - XXI Premio Italia - Certaldo (FI) - conseguito premio editoriale

- **Didattica**
 - Aprile 2019 – Evento "Pink in Park" – Parco dei Renai, Signa (FI) – Laboratorio/concorso per bambini "Artisti in Erba" – ideazione e realizzazione con Silvia Parretti
 - Novembre 2008 - Festa della Toscana - Laboratorio di fotografia creativa "Tra Tecnica e Percezione" – Scuola Media Statale "Leonardo da Vinci" - Lastra a Signa (FI)
 - Dicembre 2006: dibattito "Luce, colore, sogno" – Universidade Tiradentes – Aracaju, Brasile. Prima assoluta del video "Flussi di Colore", poi adottato nell'Aula di Antropologia

- **Video**
 - 2010: "Archeovisioni" – musiche di Silvergate, Livio Amato, Kendra Springer, Axel Mundi Actum, Walter Mazzaccaro
 - 2009: "Mistero" – musiche del M° Franco Cioci
 - 2009: "Sguardo d'Artista" – musiche di Giovanni Pontoni
 - 2008: "Parma, del Giallo e di altri colori" – musiche di Giuseppe Verdi
 - 2008: "Il Sussurro del Vento" – musiche di Giovanni Pontoni
 - 2006: "Flussi di Colore" – musiche del M° Giuliana Spalletti
 - *Inedito – omaggio a Giacomo Puccini - musiche del M° Giuliana Spalletti*

- **Bibliografia**
 - Daniela Corsini – Archeovoci –Le parole di Archeovisioni – La Nuova Lito, 2011
 - Paolo Boschi – catalogo della mostra "Archeovisioni" - Museo Archeologico Nazionale di Firenze – Sillabe, 2010
 - Paolo Boschi – monografia - Daniela Corsini o del *Filtrismo*® - 2009